

Présents :

G. Chevillon ; P. Fauchard ; P. Gabaude ; M. Gadé ; V. Giraud ; A. Grange ; T. Liaigre ; M. Nativel ;

UGSEL : C. Logeais (Assistante) E. Thollé (ES) ; N. Mériaux (CM1° – DEC) ; S. Billaud (Directeur)

EDAP : Caroline Guillou ; Agathe Palardy, médiatrices

Absents/Excusés : C. Brunet ; D. Charbonnier ; D. Charrier ; M. Fièvre ; A.J. Gaborieau ; B. Gerbaud ; C. Landry ;

Nicolas rappelle que, suite aux temps de rencontre avec les différents partenaires (13m50, directeur du site du haras, EDAP), un canevas du projet a été finalisé. Quelques modifications concernant le déroulement de la journée sur site sont apportées : horaires, atelier « soigneur en herbe » → voir ci-dessous

Reste à confirmer l'atelier cirque de Cirkawa : « chevaux » : de quoi s'agit-il ? bidon de voltige ou poneys ?

Journée sur site – 22, 23, 25 et 26 mai 2023

9h	Accueil	En roulement
9h45 – 10h45	Atelier 1	Sport : A définir
10h45 – 11h45	Atelier 2	Sport : jeu collectif - A construire
11h45 – 12h45	Atelier 3	Sport : Course d'orientation – les métiers au haras (en s'inspirant de « La chevauchée des métiers » - EDAP) Maréchal Ferrant/ meneur d'attelage/ cavalier/ harnacheur, sellier A construire – arrivée dans la cour d'honneur – Transfert en voiture hippomobile à l'atelier cuir (*)
13h45 – 14h45	Atelier 4	Culturel : « Le cuir, une matière noble ... » - EDAP – médiateurs – salle Popov Réalisation du porte-clés (1/2 heure) + ½ heure sur la notion du cuir, découverte des équipements (sellerie)
14h45 – 15h45	Atelier 5	Culturel : « Soigneurs en herbe » - EDAP Atelier divisé en 2 temps de 25 minutes (classe divisée en 4 groupes) : 2 groupes en autonomie pendant que 2 autres groupes seraient en pansage cheval - Temps avec médiateur / 25min : Pansage d'un cheval avec découverte des outils de pansage et des gestes du pansage - Temps en autonomie / 25min : Mise en place du box du cheval (préparation de la litière et alimentation) afin que les élèves aient un aperçu plus global du métier de soigneur.
15h45 – 16h45	Atelier 6	Activités cirque - CIRKAWA - chevaux (à se faire préciser) - aérien - jonglerie
17h – 18h	Spectacle	« Le cirque commence à cheval » - CIRKAWA Dans le hangar – Prévoir Gradins
18h15	Départ	

1- Travaux du jour

Groupe 1	Groupe 2	Groupe 3	Groupe 4
EPS	EPS et logistique	Pédago	Logistique
<ul style="list-style-type: none">- Un jeu collectif- Une autre activité	<ul style="list-style-type: none">- La course d'orientation en lien avec les métiers- Organisation des activités sur le haras	<ul style="list-style-type: none">- Le fil conducteur : lancement du projet en classe ?- Le réseau d'activités- Activités « étude de la langue »- Activités « découverte du monde »	<ul style="list-style-type: none">- Projet éducatif- Projet pédagogique- Organisation des journées sur site- Organisation de la journée à mi-parcours

Constitution des groupes

Groupe 1	Groupe 2	Groupe 3	Groupe 4
Emilie (ES) Maëlle Pierre	Céline (Ass) Valentin Grégory	Marylène Arnaud	Stéphane (Dir) Pierrick Thierry



Les membres non présents sont invités à rejoindre un groupe de leur choix. Merci de l'indiquer à Céline par retour de mail. Cela facilitera l'organisation de la commission du 21 mars prochain.

➔ Travaux des groupes – Voir en PJ

Nom du projet : « Tous en selle – Haras 2023 »

Une première proposition, gardée secrète, avait été faite par Valentin « **Tous en selle** »

Et d'autres comme Arnaud et Grégory ont proposé la même idée. « Tous en selle » est acté à l'unanimité.

Éléments constitutifs du logo

Une tête de cheval ? couleurs du logo de l'Ugsl - le nom du projet- sous forme de fer à cheval ? – flots
- Le H des haras nationaux

➔ NM transmet ces premiers éléments à la chargée de communication de la DEC afin qu'elle réalise une proposition.

2- Calendrier des commissions

- Lundi 21 mars 2022 – 18h – DEC
- Mercredi 22 juin 2022 – 9h – DEC

CR rédigé par Céline LOGEAIS et Nicolas MERIAU,
Validé par S. BILLAUD